

**Zarządzenie**  
**Rektora Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego**  
**Nr ZR/2024/0042**

**z dnia 26.04.2024**

**zmieniające zarządzenie w sprawie zasad składania i dopuszczania do obrony prac dyplomowych na studiach pierwszego stopnia, studiach drugiego stopnia i studiach jednolitych magisterskich**

Na podstawie art. 23 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2023 r. poz. 742 z późn. zm.) w związku z § 15 ust. 3 i § 45 ust. 7 „Regulaminu studiów Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego” zarządza się, co następuje:

§ 1

W zarządzeniu Rektora Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego Nr 19/2020 z dnia 6 marca 2020 r. w sprawie zasad składania i dopuszczania do obrony prac dyplomowych na studiach pierwszego stopnia, studiach drugiego stopnia i studiach jednolitych magisterskich wprowadza się następujące zmiany:

1) w § 2 ust. 1 otrzymuje brzmienie:

„1. Student przedkłada promotorowi do jego ostatecznej akceptacji oraz weryfikacji w Jednolitym Systemie Antyplagiatowym, zwanym dalej „JSA”, pracę dyplomową w wersji elektronicznej w postaci scalonego pliku PDF w rozmiarze nieprzekraczającym 20 MB. Ewentualne załączniki powinny być przesłane w postaci jednego pliku archiwum (ZIP, RAR, 7Z), a rozmiar poszczególnych plików nie może przekraczać 60 MB.”,

2) § 3 otrzymuje brzmienie:

„§ 3

1. Po zaakceptowaniu ostatecznej wersji pracy dyplomowej przez promotora:

1) promotor przesyła do dziekanatu:

- a) elektroniczną wersję pracy zgodną z wymogami określonymi w § 2 ust. 1 (egzemplarz do akt),
- b) raport z JSA (plik PDF),
- c) oświadczenie o dopuszczeniu pracy do obrony,

2) student przedkłada w dziekanacie podpisane oświadczenie o prawach autorskich, którego wzór stanowi załącznik nr 1 do zarządzenia.

2. Złożenie przez studenta oświadczenia, o którym mowa w ust. 1 pkt 2 jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu dyplomowego.”;

3) w § 4 ust. 1 otrzymuje brzmienie:

„1. Dziekan wyznacza termin egzaminu dyplomowego nie wcześniej niż na dwa tygodnie od dopełnienia przez promotora i studenta wymogów, o których mowa w § 3 ust. 1.”;

4) § 7 otrzymuje brzmienie:

„§ 7

Po egzaminie dyplomowym zakończonym oceną pozytywną dziekanat bezzwłocznie przekazuje pracę dyplomową w pliku PDF do Ogólnopolskiego Repozytorium Prac Dyplomowych (ORPD).”;

5) załącznik nr 1 otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.



Rektor  
Krakowskiej Akademii  
im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego

Klemens  
Budzowski  
2024.04.26  
13:10:37  
+02'00'

Załącznik

do zarządzenia Rektora Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego Nr ZR/2024/0042 z dnia 26.04.2024 r.

Imię i nazwisko studenta

Kraków, dnia.....

### Oświadczenie

Oświadczam, że przedkładana praca dyplomowa pt.:

..... została napisana przeze mnie samodzielnie.

Jednocześnie oświadczam, że praca nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t. jedn. Dz. U. z 2022 r. poz. 2509), dalej jako PrAut ani dóbr osobistych chronionych przepisami ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (Dz. U. z 2023 r. poz. 1610 ze zm.). Wprowadzanie w błąd co do autorstwa i nieuprawnione korzystanie z cudzego utworu stanowi naruszenie przepisów PrAut i może skutkować konsekwencjami cywilnoprawnymi (art. 78-80 PrAut), jak i karnoprawnymi (art. 115 PrAut).

W związku z obowiązkiem weryfikacji pracy dyplomowej przez system antyplagiatowy oraz w celu jej zamieszczenia w Ogólnym Repozytorium Prac Dyplomowych (dalej ORPD) oraz w uczelnianym Archiwum Prac Dyplomowych (dalej uczelniane APD), udzielam Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego nieodpłatnej licencji niewyłącznej na korzystanie w tym celu z utworu, na następujących polach eksploatacji, bez ograniczeń czasowych:

- a) tworzenia, utrwalania i zwielokrotniania utworu dowolną techniką w dowolnej liczbie egzemplarzy, w szczególności techniką: zapisu magnetycznego oraz formie zapisu elektronicznego- cyfrowego oraz tworzenia, utrwalania i zwielokrotniania utworu dowolną techniką kopii cyfrowych utworu;
- b) wprowadzania utworu do pamięci komputerów i sieci Uczelni,
- c) rozpowszechniania i udostępniania utworu w sieciach informatycznych i teleinformatycznych, w zakresie związanym z realizacją obowiązku kontroli antyplagiatowej oraz w zakresie związanymi z zamieszczeniem pracy dyplomowej w ORPD oraz uczelnianym APD.

Zezwalam także Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego na udzielanie sublicencji na korzystanie z utworu w zakresie niezbędnym, związanym z realizacją obowiązku kontroli antyplagiatowej oraz w zakresie uzasadnionym czynnościami, związanymi z zamieszczeniem pracy dyplomowej w ORPD oraz uczelnianym APD.

Ponadto oświadczam, że przedłożona praca nie zawiera danych empirycznych ani też informacji, które uzyskałam/em w sposób niedozwolony. Stwierdzam, że przedstawiona praca w całości ani też w części nie była wcześniej podstawą żadnej innej urzędowej procedury związanej z nadawaniem dyplomu uczelni ani też tytułów zawodowych, a wersja elektroniczna pracy dyplomowej przekazana do dziekanatu jest tożsama z kopią egzemplarza papierowego tej pracy, o ile złożenie tego ostatniego było wymagane.

.....  
Podpis studenta